

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: planes de mejoramiento		Versión 01	Página 1 de 1
ASIGNATURA /AREA	LENGUA CASTELLANA	GRADO:	8°
PERÍODO	3	AÑO:	2015
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS /COMPETENCIAS:

- Tengo en cuenta las figuras literarias que utiliza el poeta en sus producciones.
- Analizo los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que leo
- Reconoce el periódico como un medio de comunicación masiva cuyo objetivo principal es informar

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR

1. IDENTIFICA LAS FIGURAS LITERARIAS UTILIZADA EN LOS SIGUIENTES TEXTOS.

- 1.-“En el silencio sólo se escuchaba
un susurro de abejas que sonaba” Garcilaso de la Vega. _____
- 2.-“Érase un hombre a una nariz pegado,
érase una nariz superlativa,
érase una nariz sayón y escriba” Quevedo. _____
- 3.-“Acude, corre, vuela, traspasa el alta sierra, ocupa el llano” Fray Luis de León. _____
- 4.-“Por una mirada, un mundo;
por una sonrisa, un cielo;
por un beso...¡Yo no sé
qué te diera por un beso!” Bécquer. _____
5. “Los suspiros son agua y van al aire,
las lágrimas son agua y van al mar.” Bécquer. _____
- 6.-“Temprano madrugó la madrugada.” Miguel Hernández. _____
- 7.-“Hay un palacio y un río,

y un lago y un puente viejo,

y fuentes con musgo y hierba....” Juan Ramón Jiménez. _____

8-“Me voy, me voy, me voy, pero me quedo.” Miguel Hernández _____

9.-“Cuánta nota dormía en sus cuerdas

como el pájaro duerme en las ramas.” Bécquer. _____

10.-“Por ti la verde hierba, el fresco viento,

el blanco lirio y la colorada rosa

y dulce primavera deseaba” Garcilaso. _____

11.“La cama tenía en el suelo

y dormía siempre de lado por no gastar las sábanas” Quevedo. _____

12.-“Comieron una comida eterna, sin principio ni fin” Quevedo. _____

13.-“La estación de las flores.” _____

14-“Eres alto, eres guapo, eres rico, ¿qué más quieres?”. _____

15.-“No se lee porque no se escribe, o no se escribe porque no se lee” Larra _____

16-“Los días amanecen como antorchas moribundas” Fco de Villalón. _____

2. ESCRIBA EL POEMA E IDENTIFIQUE EN ÉL LAS FIGURAS LITERARIAS QUE EL POETA UTILIZÓ.

Del huerto: (Quelentaro)

I

Ayer fue tarde, toda la tarde,

Te esperaba no venías, hartos no venías,

Tú andabas haciendo doler las cosas,

Tú vendrías al huerto y hace tanto huerto que te espero,

II

La tarde se hizo noche, no me acuerdo donde,

Y tuve miedo de andar toda tu ausencia solo,

Y fue la tarde de volver al olvido

Y fue la hora de desandar tu cariño

Y me hice noche en el huerto

Y de entonces que ando noche tu recuerdo

III

Puedo decir febrero ahora,
Puedo mirar el infierno ahora,
Puedo pensar tu nombre ahora
Y todo apenas me pone un temblor en las entrañas
Como ves con el tiempo todo cambia...

3. INVENTE CREATIVAMENTE UN SONETO, UTILIZANDO LAS FIGURAS LITERARIAS QUE SE MENCIONAN A CONTINUACIÓN Y CUYO TEMA SEA: **LA FAMILIA**. (ojo, que sea creación suya, no se aceptan copias)

ANÁFORA, SIMIL, PROSOPOPEYA, POLISINDETON, RETRUÉCANO

4. HAGA UN PERIODICO ESCRITO. ÉSTE DEBE TENER UN **NOMBRE**. INCLUYA EN ÉL LAS SIGUIENTES SECCIONES:

SECCIONES	CONTENIDO
Portada	Noticias más importantes y sumario (índice).
Internacional	Noticias de todo el mundo.
Nacional	Noticias del propio país.
Local	Noticias regionales o locales.
Cultura	Noticias sobre cine, teatro, música, danza...
Deportes	Noticias deportivas.
Pasatiempos	Chistes, crucigramas, tiras cómicas...

Sea creativo en la redacción, la letra que va a utilizar, los dibujos, etc

METODOLOGIA

- Presentar trabajo escrito en hojas blancas tamaño carta.
- Utilice las reglas básicas para presentar un trabajo escrito (NORMAS DE ICONTEC)
- Realizar el trabajo a mano. No se admiten trabajos hechos en computador.
- Recuerde que la actividad de recuperación comprende dos etapas o procesos: Trabajo escrito y sustentación del mismo. Ambos son requisitos para dar por terminada y ganada su recuperación
- La sustentación del trabajo será una evaluación escrita donde usted de cuenta del trabajo realizado

VALORACIÓN

Trabajo escrito 40%
Sustentación 60%

RECURSOS: Cuaderno de español Internet Hipertexto de 8° Texto: Español Dinámico 8°	
OBSERVACIONES:	
FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO Se informará en la clase	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN Se informará en la clase
NOMBRE DEL EDUCADOR(A) Lilia Vides	FIRMA DEL EDUCADOR(A) Lilia Vides
FIRMA DEL ESTUDIANTE	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA